
ARRÒS
ANNA MATEU CIA
COMISIONES ARTÍSTICAS DE LA RED
RECOMENDADO

# Sinopsis

Esta pieza nos habla de todos los factores que están haciendo que La Albufera de Valencia desaparezca, con la intención de reflexionar junto con el público sobre las medidas que tenemos que tomar para que esto no suceda ni allí, ni en ninguno otro lugar. La tradición, la naturaleza y el trabajo en el medio agrícola son el soporte para construir un futuro mejor y sostenible para todos.



Una
pieza de movimiento
para calle con la
posibilidad de
representarse en espacios
no convencionales
**Coproducción**
**CIRCADA 2023,**
**ganadora de 4 premios**

[Video promo]

**Para todos los públicos.**
**Género:**
Danza contemporánea y circo.
**Procedencia:**
Valencia
**Duración:**
Extracto 15 minutos
**Pieza completa 45 minutos**
**Idioma:**
Valenciano, castellano

# Descripción

ARRÓS se construye a partir de la coreografía de movimientos acrobáticos inspirados en las formas y movimientos de la naturaleza (el crecimiento ascendente y cíclico de las semillas, por ejemplo) y a su vez en las costumbres y tradiciones locales relacionadas con el cultivo del arroz.

Es por eso que la escenografía, vestuario e imagen conforman un paisaje muy aproximado a un arrozal junto con los diferentes individuos que allí coexisten.

El movimiento es el lenguaje que usamos para plasmar nuestras inquietudes, la escenografía es el marco que contextualiza la escena y los recursos sonoros nos invitan a transitar por medio de las experiencias de otras personas Todos estos elementos juntos nos sumergen en un viaje experiencial donde las reflexiones nacerán del punto de vista de cada espectador.





# Ficha artística

**Dirección:** Eva Luna Garcia-Mauriño.
**Coreografía:** Anna Mateu.
**Ojo externo:** Pepa Cases
**Producción** Miguel Barreto.
**Interpretes:** Mónika Vázquez, Ilyà Gendler, Anna Mateu, Miguel Barreto.
**Mediación**: Alfredo Escapa.
**Diseño del espacio escénico**: Los reyes del Mambo.
**Música original**: Arnau Obiols i Héctor Tirado
**Vestuario**: Sara Recatalá.
**Escenografía:** Los reyes del Mambo.

**Colaboraciones:** Espai la Granja, F. Natures, F. Rebato, El Invernadero Circo, FRAC Fuenladrada, **coproducción CIRCADA 2023**, CREAT, F. Bucles, Ayunt. de Benifaio, Cirkozaurre, Acció Ecologista-AGRÓ, Fundación ASSUT, Per l'Horta y Tancat de la Pipa.

# Intérpretes

## Anna Mateu Blasco (Coreografía/Creadora):

(Valencia 1993 ) Graduada en Bellas artes por la Universidad Complutense de Madrid (2011). Completa su Formación Profesional en Danza contemporánea en la escuela de danza Carmen Senra en el periodo de Junio de 2017 a Febrero 2020. Formada en danza africana con Cristina Rosa desde Enero 2017 a Junio del 2020.





**Miguel Barreto (Producción/Bailarín):**

(Colombia, 1993) actualmente reside en Valencia. Se ha formado como artista de circo y bailarín en la escuela de circo Carampa y en Descalzinhia danza.

**Monica Vázquez (Intérprete/Bailarina):**

(Valencia-1988) Es bailarina, creadora y profesora de danza contemporánea y artista de circo a nivel profesional Se graduó en el Conservatorio Profesional de Danza de Valencia en la especialidad de danza contemporánea, y actualmente continúa sus estudios con la carrera de Coreografía en el Conservatorio Superior de Danza de Valencia Su formación de circo se ha centrado en la escuela Rogelio Rivel de Barcelona y en CREAT, Valencia.

**Ilya Gendler (Intérprete/Bailarín):**

(Ucrania-1984) Actualmente reside en Valencia Se ha formado como artista de circo y bailarín a Conservatorio Superior de Danza de Valencia 2017 2022 y en la escuela de Circo Rogelio Rivel Barcelona 2014 también tiene nociones de Zouk Brasileño y ha hecho siete años de acrobacia deportiva en el club de alto rendimiento LZSA, Düsseldorf, Alemania.

ARRÒS
ANNA MATEU CIA

**Contacto distribuidora:**
PRODUCIRK
https://www.producirk.com/
producirk@gmail.com
Andrea: +34 678 25 25 61
Jon: +34 660 77 13 17

**Contacto compañía:**
Anna Mateu Blasco
https://annamateublasco.com/
annamateublasco@yahoo.es
+34 648 10 73 72

